





Oasi Lipu Cesano Maderno

Percorsi di educazione ambientale per la scuola primaria

anno scolastico 2022/2023



I PROGETTI

L'educazione ambientale è una delle missioni della Lipu. E' la chiave per fronteggiare la crisi ecologica e lo strumento per promuovere la conoscenza, il rispetto, l'amore verso la natura.

Con i nostri programmi vogliamo offrire a ciascun studente la possibilità di **vivere esperienze significative in natura**, che permettano non solo di imparare "facendo", ma anche di acquisire consapevolezza dei propri comportamenti e sviluppare responsabilità e attenzione nei confronti degli altri esseri viventi e dell'ambiente.

Scegliamo un "Outdoor Education" per sviluppare apprendimenti in natura e dalla natura

Proponiamo progetti interdisciplinari e una didattica laboratoriale intesa non solo come lavoro "sul campo" ma anche come la creazione di situazioni che portino i bambini a farsi attivi, propositivi, ad interessarsi, interrogarsi, cercare soluzioni e a lavorare in gruppo.

È ormai riconosciuta l'importanza del **contatto con la natura** per il benessere psicofisico delle persone. Numerose ricerche dimostrano come stare in mezzo alla natura e svolgere in essa attività possono favorire la creatività, la gioia di vivere, la passione, persino il senso critico e la capacità di risolvere i problemi.

La mancanza di tempo regolarmente trascorso in natura, o semplicemente all'aperto, o comunque a contatto con il verde, creano, invece, nello sviluppo del bambino e dell'adolescente, patologie sia psicologiche che fisiologiche, quali deficit dell'attenzione, obesità, svogliatezza, noia, depressione e ansia: un fenomeno, denominato "Nature Deficit Desorder". (Louv, Last Child in the Woods, 2005)

Con i nostri programmi di educazione ambientale vogliamo, quindi, creare occasioni per far nascere o aumentare nei bambini il desiderio di ricercare un vero e proprio con-tatto con la natura attraverso esperienze che si possono fare a partire dal più vicino giardino della scuola, al parco pubblico fino al bosco, ambiente educativo che stimola la curiosità, l'osservazione, la ricerca, la formulazione di ipotesi e offre la possibilità di provare, scoprire, mettersi alla prova, creare e stupirsi.

L'Oasi Lipu di Cesano Maderno, con boschi, brughiere e zone umide, mostra angoli di natura davvero incantevoli e ospita una grande varietà di specie animali e vegetali. Offre, quindi, la possibilità di molteplici attività diverse che rispondano ai bisogni dei bambini e degli insegnanti.

Vi lasciamo alla ricerca della proposta che più vi interessa, ricordandovi che gli operatori Lipu sono sempre a vostra disposizione per approfondire contenuti e modalità e guidarvi nella scelta.

PROGETTO BIRDGARDEN - dalla classe 1º alla 5º

Punto di riferimento da sempre dei progetti Lipu per conoscere la varietà di specie che ci circonda, i birdgarden, o giardini degli uccelli, sono dei **giardini** molto semplici da realizzare anche in spazi molto piccoli o cementificati, ma estremamente **educativi**, perché attraggono moltissime specie di **uccelli**, **farfalle**, **anfibi**. Sono l'occasione per **far nascere un po' di natura**, accessibile e godibile da tutti, nelle giungle di asfalto che spesso, purtroppo, caratterizzano città più o meno grandi.

I birdgarden diventano così "palestre" dove imparare non solo a conoscere le forme di vita diverse dalla nostra, ma anche a rispettarle, a comprendere come le scelte di ogni giorno che compiamo, dal decidere dove gettare un rifiuto urbano a chiudere un rubinetto dell'acqua, influenzano la natura che ci circonda. Ma sono anche un luogo dove famiglie, insegnanti e bambini possono **trascorrere del tempo insieme**, vedendo crescere ogni giorno il proprio giardino e venendo in contatto con altre realtà.

Obiettivo generale: Coinvolgere i bambini nella cura e rispetto della natura **Obiettivi specifici:**

- 1. Coinvolgere attivamente il personale delle scuole e gli alunni nel progetto di realizzazione ed utilizzo del birdgarden;
- 2. Sviluppare nei bambini interesse attraverso l'inserimento nel giardino di un elemento di attesa e scoperta, poiché essi iniziano a vedere da vicino numerosi animali
- 3. Aumentare la capacità di osservazione
- 4. Far utilizzare il birdgarden alle scuole attraverso laboratori, attività multidisciplinari all'aperto, raccolte di esperienze

5. Imparare a prendersi cura di quello che ci circonda

Modalità di svolgimento degli incontri:

Da Ottobre a Febbraio

1 incontro introduttivo a scuola o a distanza
1 incontro pratico di realizzazione del Birdgarden

DALLA RADICE ALLA CHIOMA - 1^e 2^e

Quante volte abbiamo osservato la maestosità di un grande **albero**? Tante volte lo abbiamo disegnato con rigogliosi rami, possenti e rugosi trochi, foglie colorate e lèggere. Oltre a tutto questo, un albero è molto di più, possiamo immaginarlo come un affollato condominio, ricco di **biodiversità**! Attraverso un'esplorazione nei boschi dell'Oasi scopriremo, come gli alberi siano indispensabili per tanti animali e come la loro presenza migliori anche la nostra vita.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno

All'uscita in Oasi è possibile abbinare un laboratorio tra quelli elencati a pag. 10

UN ALBERO PER AMICO - 3[^], 4[^]e 5[^]

L' incontro con i bambini vuole far conoscere l'importanza del ruolo che hanno gli alberi per noi e per tanti altri esseri viventi. Gli **alberi** infatti, oltre ad essere **alla base della vita**, ci aiutano a vivere meglio per tantissimi aspetti. Una giornata passata all'Oasi Lipu ci permetterà di scoprire, osservando da vicino un ambiente naturale come il bosco, tutte le caratteristiche di questi grandi amici, attraverso le forme, i colori e tutta la **biodiversità** che esiste grazie alla loro presenza.

- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata (autunno-primavera)
- 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata (autunno-primavera)

> PRATI NATURALI - dal 1^al 5^

Il progetto nasce con l'intento di avvicinare bambini e ragazzi ad **ambienti naturali** e seminaturali che negli ultimi decenni sono sempre più in declino.

I **prati selvatici** hanno subito una grossa frammentazione a causa della presenza umana. Infatti, con l'aumentare dell'abbandono dell'agricoltura e delle pratiche agropastorali tradizionali e l'espansione di ambienti urbanizzati, la vegetazione spontanea dei prati ancora presenti è molto cambiata. In passato questi ambienti erano popolati da comunità erbacee **ricche di specie vegetali e animali**, che rappresentavano habitat unici e preziosi per la **biodiversità**.

Attività di scoperta e osservazione dei diversi tipi di prati serviranno ad un confronto e a riflessioni sul ruolo e l'importanza che ogni singolo essere vivente ha per la sopravvivenza di questo habitat. Il legame con la natura rappresenterà la chiave "positiva" per affrontare concetti non sempre semplici da comprendere. Lavorare in gruppo, riflettere insieme, conoscere quali possono essere le azioni corrette per mantenere gli ambienti naturali porterà ad una maggiore consapevolezza e a ragionamenti sulla responsabilità di ciascuno di noi nei confronti della natura.

Descrizione degli degli incontri:

Mattina: introduzione alla tematica del giorno attraverso attività a gruppi lungo i sentieri dell'Oasi.

Pomeriggio: introduzione alle specie più importanti per il prato e attività di scoperta e un laboratorio sugli insetti.

- 1 incontro a scuola in autunno di mezza giornata + 1 incontro pratico in Oasi per il prato spontaneo di mezza giornata o una giornata (primavera)
- 1 incontro in Oasi in autunno di mezza giornata + 1 incontro pratico in Oasi per il prato spontaneo di mezza giornata o una giornata (primavera)
- 1 incontro a distanza di un'ora + 1 incontro in Oasi di una giornata (primavera)
- 1 incontro in Oasi di una giornata (primavera)

> FIABE DEL BOSCO - 1^e 2^

Meravigliose storie raccontate attraverso l'impiego di letture animate, giochi e travestimenti. I bambini saranno così coinvolti in appassionanti avventure per raccontare il susseguirsi delle **stagioni** nel bosco con i suoi protagonisti.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 o 2 incontri in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata tutto l'anno

A questa attività è possibile abbinare i seguenti laboratori:

LA MERAVIGLIA DELLE STAGIONI: La natura ci parla delle stagioni che passano. I colori dell'Autunno, i suoni dell'Inverno, i profumi della Primavera...sta a noi andarle a scoprire! Durante il laboratorio realizzeremo un libro con le preziose scoperte raccolte insieme.

FRUTTI DA SCOPRIRE: Un'attività per scoprire e confrontare i diversi frutti, osservarli, toccarli, odorarli; per conoscerne di nuovi e sperimentare che per fare un albero... Un laboratorio per trasformare i frutti in timbri e dare spazio alla fantasia per realizzare diverse e personali composizioni di forme e colori.

> SIAMO SUOLO - 1^, 2^ e 3^

Una mattinata passata all'Oasi Lipu permetterà ai bambini di scoprire i "misteriosi abitanti del suolo", da quelli piccoli come una formica a quelli più grandi come la talpa. Un'opportunità per comprendere meglio l'affascinante rete di relazioni che tiene insieme un sistema complesso. Un laboratorio, nel pomeriggio, ci farà scoprire le caratteristiche del suolo e osservare da vicino forma e colore dei suoi piccoli abitanti. Attraverso la costruzione di un lombricaio comprenderemo l'importante lavoro che queste forme di vita, e in particolare i lombrichi, svolgono per mantenere fertile e in salute il terreno.

- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata (autunno primavera)
- 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata (autunno primavera)

> SIAMO SUOLO PRO - 4[^] e 5[^]

E' un progetto utile per conoscere una parte della Natura che spesso si tende a non considerare. Grazie ad un'escursione da veri esploratori, andremo lungo i sentieri dell'Oasi (e non solo!) a conoscere una delle **componenti naturali più importanti** e ricche di **biodiversità** che ogni giorno è sempre più sfruttata e consumata, spesso irreversibilmente, per utilizzi non sempre corretti. Attività a gruppi nel bosco permetteranno agli alunni di capire comeil **suolo** sia in continua evoluzione, di come rappresenti il punto di contatto tra litosfera, atmosfera, idrosfera e biosfera. Il laboratorio del pomeriggio sarà un'opportunità per comprendere meglio l'affascinante **rete di relazioni** che tiene insieme un sistema complesso, ma anche per mettere alla prova la propria capacità di relazionarsi con gli altri, lavorare in gruppo, cooperare e di esercitarsi nel problem solving.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata tutto l'anno

SEGUI LA TRACCIA! - 1^e 2^

Come veri investigatori impareremo a riconoscere **la presenza degli animali** da alcuni segni lasciati sul terreno: impronte, nocciole e pigne rosicchiate, nidi e tane, escrementi e borre e altro ancora... Un viaggio attraverso le misteriose **tracce** nascoste nell'ambiente dell'Oasi.

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno
 - + Laboratorio di realizzazione del "Memory delle tracce"
- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno

> UN BECCO A FORMA DI... - dalla classe 1^a alla 3^a

L' incontro con i bambini è un modo divertente per capire perché gli uccelli hanno così tanti **tipi di becchi**. Dal viaggio di **Darwin** con le differenze fra i fringuelli delle isole Galapagos agli adattamenti degli uccelli che conosciamo a seconda dell'ambiente in cui vivono. Una giornata passata all'Oasi Lipu permetterà ai piccoli esploratori di osservare da vicino in un ambiente naturale come il **bosco**, quanti diversi tipi di cibo possono trovare gli animali e scoprire la varietà delle forme e dei colori che ci circondano. Un gioco spassoso porterà i bambini a capire le differenze fra i diversi tipi di becchi.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno
- 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno

VIAGGI SENZA FRONTIERE - 4^e 5^e

Avete mai alzato gli occhi al cielo ad osservare il volo affascinante di uno stormo, il volo acrobatico di rondini o quello elegante di un airone? Avete mai sentito parlare di farfalle migratrici? E di tartarughe marine che viaggiano per migliaia di chilometri? "Viaggi senza frontiere" vuole far conoscere il misterioso mondo delle **migrazioni**, ponendo particolarmente l'attenzione sulle specie migratrici e sul loro affascinante viaggio. Conoscere meglio le migrazioni diventa un modo per comprendere il delicato equilibrio che sottende il mondo naturale, così come le interconnessioni esistenti tra le migrazioni e le problematiche legate ai **cambiamenti climatici**. Dopo una prima parte introduttiva alle migrazioni, una passeggiata lungo i sentieri dell'Oasi permetterà di mettere di riflettere sulle caratteristiche e la fauna di un ambiente naturale con un primo approccio allo studio e al **riconoscimento degli uccelli** che ci circondano.

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno
- 1 incontro di 1 ora a distanza + 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno

AMICI DELLO STAGNO 1^e 2^e

Una passeggiata allo **stagno didattico** per scoprire gli animali che vivono nelle nostre **aree umide**, scopriremo le piante e gli animali che si possono incontrare e come sono legati fra loro. L'attività si concluderà con un **eco** - **libro** che racconterà l'esperienza fatta dai bimbi.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata, primavera
- 1 incontro di 1 ora a distanza + 1 incontro in Oasi di mezza giornata (primavera)

> VITA SOTT'ACQUA - 4^e 5^

"Armati" di retini e stivali andiamo alla ricerca di tritoni, girini, larve di libellule, coleotteri acquatici e altri curiosi **abitanti del mondo sommerso**. Impareremo a **riconoscerli** e ne sveleremo i segreti attraverso l'analisi con lente d'ingrandimento e microscopio.

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata, primavera
- 1 incontro di 1 ora a distanza + 1 incontro in Oasi di mezza giornata (primavera)





i Laboratori

Elenco dei laboratori abbinabili alle attività in Oasi

1. TRACCE D'ARGILLA

Un laboratorio per fare, manipolare, plasmare e scoprire le qualità e le capacità dell'argilla; un laboratorio per sperimentare, fare impronte, lasciare tracce e segni utilizzando diversi oggetti naturali.

2. I MISTERIOSI ABITANTI DEL SUOLO (autunno-primavera)

Questo laboratorio ci farà scoprire le caratteristiche del suolo e osservare da vicino forma e colore dei suoi piccoli abitanti. Attraverso la costruzione di un lombricaio comprenderemo l'importante lavoro che queste forme di vita, e in particolare i lombrichi, svolgono per mantenere fertile e in salute il terreno.

3. ERBARIO CREATIVO (autunno-primavera)

Foglie e cortecce, viste e raccolte durante la passeggiata in Oasi, saranno riprodotte con pastelli a cera e tempere durante la creazione dell'erbario artistico, senza dover così aspettare i tempi di essiccazione delle foglie stesse e con un risultato che rimarrà inalterato nel tempo. La descrizione di ogni pianta sarà corredata anche da usi e leggende legata ad essa. I bambini realizzeranno le varie parti dell'erbario presentabile come un libro.

4. BOSCO SONORO

Un laboratorio per manipolare diversi tipi di materiali, naturali e non, e farsi guidare dalle suggestioni e sensazioni della visita nel bosco per realizzare un proprio "Bosco sonoro" ...da raccontare ascoltando.













Natura e Arte

> UNA QUESTIONE DI EQUILIBRIO - 4^e 5^

Il progetto, attraverso attività in Oasi e un laboratorio artistico, vuole portare i bambini a **riflettere** sui concetti di **relazione** ed **equilibrio tra gli esseri viventi**, concetti importanti in natura così come all'interno del gruppo classe. Attività a gruppi nel bosco permetteranno agli alunni non solo di comprendere il ruolo e l'importanza di ogni singolo organismo vivente e la sottile **rete di relazioni** che tiene in piedi un **ecosistema**, ma anche di mettere alla prova la propria capacità di relazionarsi con gli altri, **lavorare in gruppo** e **cooperare**.

Obiettivi generici:

- 1. Comprendere il valore della biodiversità e diversità
- 2. Comprendere gli equilibri e le relazioni tra gli esseri viventi
- 3. Creare occasioni di lavoro di gruppo
- 4. Stimolare la creatività dei ragazzi

Obiettivi specifici:

- 1. Scoprire caratteristiche e ruolo degli esseri viventi
- 2. Comprendere l'unicità di ogni forma di vita per il funzionamento di un ecosistema e imparare a rispettarla.
- 3. Sperimentare e promuovere collaborazione, ascolto, condivisione e confronto all'interno del gruppo
- 4. Mettere alla prova le proprie competenze comunicative e relazionali

Modalità di svolgimento degli incontri:

1 incontro in Oasi di una giornata, tutto l'anno



Natura e Arte

OASI IN CHE SENSO? - 1^e 2^

I sensi come mezzo per **entrare a contatto con gli elementi naturali**. Scopriamo insieme gli elementi dell'ambiente naturale e alcune loro caratteristiche con una rilassante passeggiata in Oasi. Infine, attraverso divertenti "**giochi sensoriali**", cercheremo di capire se gli animali utilizzano i nostri stessi sensi.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno

All'uscita in Oasi è possibile abbinare un laboratorio tra quelli elencati a pag. 12

CON-TATTO NEL BOSCO - 1^e 2^

Una visita nel bosco per conoscerlo e scoprirlo attraverso il **tatto**. I bambini verranno in contatto con diversi materiali, con le superfici dell'albero, delle foglie, dei sassi, dei frutti... per imparare non solo a riconoscere i **vari elementi che compongono un bosco**, ma anche a riconoscere le diverse sensazioni che i materiali ci danno, le emozioni che suscitano e a verbalizzare e memorizzare queste sensazioni. Una visita per stimolare l'esplorazione, la ricerca e la sperimentazione e che si concluderà con una "caccia di Textures" per "catturare" il disegno di quelle superfici adatte al ricalco, attraverso il gioco del **frottage**.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro in Oasi di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro di 1 ora a distanza + 1 incontro in Oasi di mezza giornata tutto l'anno

All'uscita in Oasi è possibile abbinare un laboratorio tra quelli elencati a pag. 12

Natura e Arte

> I COLORI DELLA NATURA - 1^, 2^ e 3^

La visita in Oasi ci introdurrà al mondo cromatico della natura osservandone forme e colori, **mimetismo** e **segnali di avvertimento**, perché in natura la **comunicazione** passaspesso **attraverso il colore**. Nel pomeriggio ci trasformeremo in artisti ideando disegni con **colori** ricavati da mate-riali **naturali** e prodotti al momento.

- 1 incontro in Oasi di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro di 1 ora a distanza + 1 incontro in Oasi di mezza giornata tutto l'anno





i Laboratori

Elenco dei laboratori abbinabili alle attività in Oasi

1. TRACCE D'ARGILLA

Un laboratorio per fare, manipolare, plasmare e scoprire le qualità e le capacità dell'argilla; un laboratorio per sperimentare, fare impronte, lasciare tracce e segni utilizzando diversi oggetti naturali.

2. ERBARIO ARTISTICO (autunno-primavera)

Foglie e cortecce, viste e raccolte durante la passeggiata in Oasi, saranno riprodotte con pastelli a cera e tempere durante la creazione dell'erbario artistico, senza dover così aspettare i tempi di essiccazione delle foglie stesse e con un risultato che rimarrà inalterato nel tempo. La descrizione di ogni pianta sarà corredata anche da usi e leggende legata ad essa. I bambini realizzeranno le varie parti dell'erbario presentabile come un libro.

3. FRUTTI DA SCOPRIRE (primavera)

Un'attività per scoprire e confrontare i diversi frutti, osservarli, toccarli, odorarli; per conoscerne di nuovi e sperimentare che per fare un albero... Un laboratorio per trasformare i frutti in timbri e dare spazio alla fantasia per realizzare diverse e personali composizioni di forme e colori.

4. BOSCO SONORO

Un laboratorio per manipolare diversi tipi di materiali, naturali e non, e farsi guidare dalle suggestioni e sensazioni della visita nel bosco per realizzare un proprio "Bosco sonoro"...da raccontare ascoltando.

5. I COLORI DELLA NATURA

Un laboratorio in cui ci trasformeremo in artisti ideando disegni con colori ricavati da materiali naturali e prodotti al momento.



















Natura e Sostenibilità

UN PIANETA DA SALVARE - 4° e 5°

Un incontro dedicato a ciò che possiamo fare noi, nel nostro piccolo, un'occasi-one per introdurre il tema dell'impronta ecologica, di come i nostri comportamenti influenzino l'ambiente che ci circonda e di come con piccoli cambiamenti nelle nostre abitudini sia possibile fare qualcosa di davvero importante per l'ambiente. Comprenderemo inoltre l'impatto dei rifiuti sull'ambiente e come sia possibile ridurre la nostra produzione di rifiuti: riuso e riciclo saranno le parole chiave che accompagneranno la prima parte della mattinata. L'uscita in Oasi sarà l'occasione per scoprire la bellezza e la varietà delle specie viventi presenti in natura e comprendere l'importanza di proteggerle.

Nel pomeriggio, attraverso un laboratorio pratico e manuale, realizzeremo piccoli oggetti creati partendo da pezzetti di carta di giornale.

Modalità di svolgimento degli incontri:

- 1 incontro in classe + 1 incontro in Oasi di mezza giornata
- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata o di una giornata, tutto l'anno
- 1 incontro in Oasi di una giornata, tutto l'anno

> LA CARTA RICICLATA - 4^e 5^

Il **laboratorio** vuole portare gli alunni a ragionare su temi quali consumo, spreco, consumo energetico, inquinamento legati al materiale carta e al processo per produrla. Nella prima parte, con l'utilizzo di immagini, vengono illustrati l'**origine** e la **storia** della carta, i comportamenti corretti e scorretti, il percorso del riciclo e il riutilizzo della carta. Nella seconda parte, attraverso un laboratorio pratico e manuale, gli alunni realizzeranno fogli di carta riciclata, partendo da pezzetti di carta di giornale.

Il progetto presenta interessanti sviluppi interdisciplinari: storia, geografia, tecnica...

- 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno
- 1 incontro a distanza di un'ora tutto l'anno + 1 incontro in Oasi di mezza giornata, tutto l'anno